

Il libro

Pezzali, dal pop alle pagine Una storia punk



Max Pezzali

L'arte della scrittura sembra aver sedotto un'altra star del pop italiano. Questa volta a vestire i panni dello scrittore di romanzi è l'ex leader degli 883, Max Pezzali, cui si deve adesso la pubblicazione per l'editore Baldini Castoldi di Dalai - lo stesso che edita i noir alla nicotina di Davide «Boosta» Di Leo tastierista dei Subsonica - di un libro dal titolo *Per prendersi una vita*, nel quale non poteva che scorrere molta musica e anche molta cultura rockettara senza fronzoli. Una giravolta di parole, note e avventure che si intrecciano in una storia amara, crudele come la definisce addirittura Pezzali, di stordimento e di disorientamento generazionale. E di questa storia, che vede protagonisti quattro ragazzi reduci dall'esame di maturità alle prese con un viaggio attraverso l'Europa per assistere al concerto londinese di Joe Strummer, front-man dei disciolti Clash, parlerà lo stesso autore questo pomeriggio dalle 18 alla Feltrinelli Libri e Musica di piazza Cln, supportato in sala dalla presenza competente di Luca de Gennaro, che è stato uno degli artefici dei palinsesti di Mtv e che oggi conduce anche un programma su Radio Capital. Com'è facile dedurre, la musica sarà inevitabilmente l'argomento portante dell'incontro odierno, che vede l'interprete di Hanno ucciso l'uomo ragno. Sei un mito e lo ci sarò, impegnato nella sua prima uscita come scrittore nel capoluogo piemontese, dopo un affollato e incoraggiante happening l'altro giorno alla Mondadori di Milano. Merito del talento letterario o della storia *on the road* con cui ha scelto di esordire? Oppure, piuttosto, della popolarità acquisita dopo migliaia di concerti e centinaia di palazzetti *sold out*? Consci del fatto che qualsiasi risposta azzardata sarebbe un gesto fatale nei confronti del Pezzali scrittore, rimandiamo all'incontro di oggi e specialmente alla lettura del libro per chiarirci le idee.

(g.an.)

Feltrinelli Libri e Musica, piazza Cln 251
Oggi, alle 18 incontro con Max Pezzali, interviene Luca de Gennaro.

